



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Económicas



Tipos de Datos



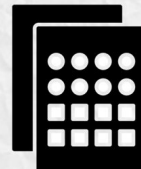
Material de Estudio

¿QUE TIPOS DE DATOS EXISTEN?

A la hora de hablar de datos o análisis de datos, es habitual que los diferenciemos entre: datos estructurados, no estructurados y semiestructurados, y a continuación los diferenciamos:

DATOS ESTRUCTURADOS

Son **información** que ha sido **formateada** y **transformada** en un modelo de datos bien **definido**, se suelen encontrar en la **mayoría** de las bases de datos **relacionales** (RDBMS). Suelen ser archivos **planos** que se almacenan en formato **tabular**, hojas de **cálculo** o bases de **datos relacionales** con títulos para cada **categoría** que permite **identificarlos**.



DATOS SEMIESTRUCTURADOS

Los datos **semiestructurados** son un tipo de **datos** que tienen **algunas** características **consistentes** y **definidas**. No se limita a una **estructura rígida** como la necesaria para las **bases** de datos **relacionales**. No **encajan** en un formato de **tablas/filas/columnas**, sino que se organizan mediante **etiquetas** o "**tags**" que permiten **agruparlos** y crear **jerarquías**.



DATOS NO ESTRUCTURADOS

Podríamos **definirlos** de la forma más **simple** como datos **sin procesar**. Su **procesamiento** es **complicado** por su compleja **organización** y **formato**. Cuando hablamos de datos **no estructurados** lo hacemos de datos que incluyen **video**, **audio**, **imágenes**, correos **electrónicos**, archivos de **texto** y publicaciones en redes **sociales**.



SIGUENOS



Material de Clases

Compilado por **Aníbal M. Mazza Fraquelli** Doctor de la Universidad de Buenos Aires para el uso de sus clases en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires.

Contenidos de esta página

Los contenidos **aquí incluidos integran desarrollos y escritos propios del autor, así como materiales de terceros (documentos, textos, fragmentos, conceptos, imágenes, esquemas, definiciones u otros recursos)**, los cuales son utilizados a título ilustrativo, explicativo o formativo, respetando la normativa vigente en materia de derechos de autor y citando las fuentes cuando corresponde.

La selección, organización, adaptación pedagógica y contextualización de los contenidos constituye un trabajo original del autor, orientado a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Este material no persigue fines comerciales y su reproducción, total o parcial, queda limitada al ámbito educativo, debiendo preservarse siempre la mención de la autoría y las fuentes originales.

Autorización de uso

Se permite la reproducción, comunicación pública, distribución y utilización total o parcial de los contenidos de su material, en formato físico o digital, con fines exclusivamente educativos, académicos o de divulgación, siempre que se respete la integridad del contenido y se incluya la correspondiente referencia a la fuente y a la autoría.

Las ideas, opiniones e interpretaciones contenidas en este material corresponden exclusivamente al autor.

Queda expresamente excluido cualquier uso con fines comerciales.