



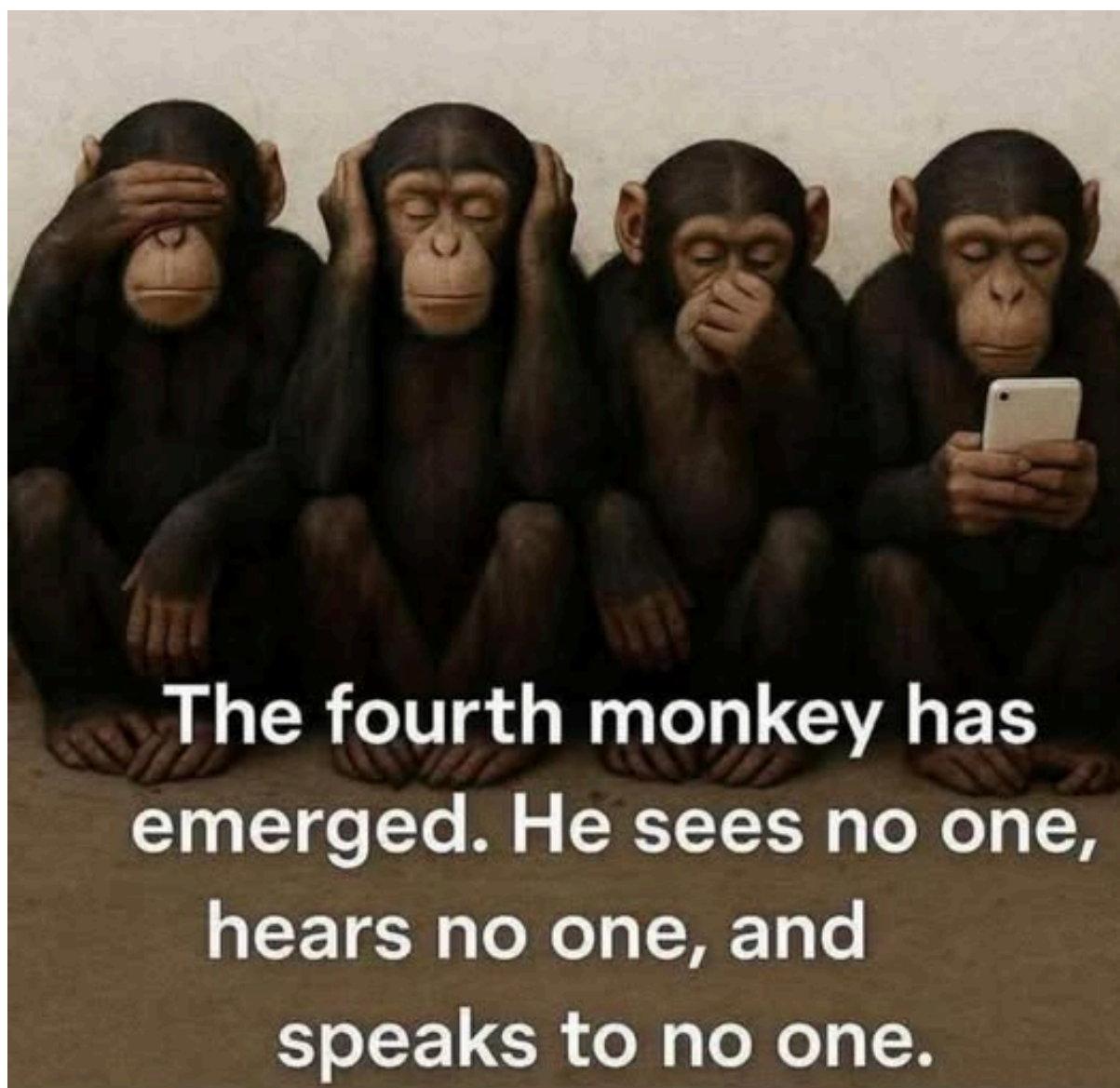
Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Económicas



Fueron Cuatro los Monos cuando la Tecnología Llegó



Material de Estudio



Traducción y Comentarios

TRADUCCIÓN DEL MENSAJE DE LA IMAGEN

“El cuarto mono ha surgido.No ve a nadie,no oye a nadie,y no le habla a nadie.”

Sentido del mensaje y reorganización conceptual

La imagen retoma la metáfora clásica de los **tres monos sabios** (“no ver el mal, no oír el mal, no hablar del mal”) y agrega un **cuarto mono**, que introduce una lectura contemporánea.

Mientras los tres monos originales representan una actitud **voluntaria** frente a la información, el cuarto mono representa una **desconexión total**, no por ética o decisión consciente, sino por **aislamiento mediado por la tecnología**.

Interpretación desde la administración y los sistemas de información

El cuarto mono y la hiperconectividad digital

El cuarto mono:

- No observa el entorno
- No escucha a otros
- No interactúa

Pero **sí está conectado a un dispositivo**.

Esto refleja una paradoja central de los **Sistemas de Información modernos**:

Estar técnicamente conectado no garantiza estar organizacionalmente informado.

Lectura organizacional

1. Ruptura del flujo de información

En organizaciones digitalizadas, es posible contar con:

- Plataformas

- Sistemas
- Canales de comunicación

Y aun así sufrir **aislamiento informacional**, cuando:

- No se comparten datos relevantes
 - No se escucha a los usuarios
 - No se retroalimenta a los equipos
-

2. Silencio organizacional

El cuarto mono simboliza el **silencio organizacional**, fenómeno en el que:

- Los problemas no se reportan
- Las alertas no se escalan
- Los sistemas “funcionan” hasta que fallan críticamente

Esto es especialmente riesgoso en **sistemas críticos**, donde la falta de comunicación tiene impacto operativo y estratégico.

3. Tecnología sin gobernanza

Sin reglas claras de uso, la tecnología puede:

- Aislar en lugar de integrar
- Reducir la colaboración
- Fragmentar el conocimiento

Los sistemas de información **no garantizan diálogo**, solo lo posibilitan.

Relación con la toma de decisiones

En administración:

- No ver = no analizar datos
- No oír = no escuchar indicadores ni usuarios
- No hablar = no comunicar decisiones ni alertas

El cuarto mono representa decisiones:

- Basadas en pantallas, no en contexto
 - Aisladas del entorno real
 - Desconectadas del impacto organizacional
-

Aplicación directa a Tecnologías y Sistemas de Información

- Un sistema sin retroalimentación es un sistema ciego
- Un tablero sin interpretación es solo un gráfico
- Un usuario sin voz es un riesgo operativo

La tecnología **no reemplaza la comunicación**, la amplifica o la bloquea según cómo se diseñe y se gestione.

Idea central a retener

El cuarto mono no es un problema tecnológico, es un **problema de gestión**.

En organizaciones modernas, el verdadero riesgo no es “no tener información”, sino:

- No verla
- No escucharla
- No comunicarla

Aun cuando los sistemas estén funcionando.

Material de Clases

Compilado por **Aníbal M. Mazza Fraquelli** Doctor de la Universidad de Buenos Aires para el uso de sus clases en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires.

Contenidos de esta página

Los contenidos **aquí incluidos integran desarrollos y escritos propios del autor, así como materiales de terceros (documentos, textos, fragmentos, conceptos, imágenes, esquemas, definiciones u otros recursos)**, los cuales son utilizados a título ilustrativo, explicativo o formativo, respetando la normativa vigente en materia de derechos de autor y citando las fuentes cuando corresponde.

La selección, organización, adaptación pedagógica y contextualización de los contenidos constituye un trabajo original del autor, orientado a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Este material no persigue fines comerciales y su reproducción, total o parcial, queda limitada al ámbito educativo, debiendo preservarse siempre la mención de la autoría y las fuentes originales.

Autorización de uso

Se permite la reproducción, comunicación pública, distribución y utilización total o parcial de los contenidos de su material, en formato físico o digital, con fines exclusivamente educativos, académicos o de divulgación, siempre que se respete la integridad del contenido y se incluya la correspondiente referencia a la fuente y a la autoría.

Las ideas, opiniones e interpretaciones contenidas en este material corresponden exclusivamente al autor.

Queda expresamente excluido cualquier uso con fines comerciales.